

Att tänka på vid bokning av LED-trailers och modulbyggda LED-skärmar

Tänk igenom på vilket sätt Du vill använda skärmen, så att storlek, betraktelseavstånd, placering, upplösning, beräknat antal åskådare m.m. passar för ändamålet. Fråga oss om råd ifall Du är osäker.

Se till att skärmen får plats där Du vill ha den och att det i förekommande fall finns tillräcklig takhöjd och något att hänga ifrån. Modulbyggd LED hängs som regel i tross. När Du bokar en LED-trailer är uppställning/upphängning s.a.s. inkluderat, men det kan ibland behövas extra utrymme till det dragfordon som manövrerar skärmen på plats. I utomhusmiljöer bör man undvika instabil och fuktig mark. Boka aldrig en inomhusklassad LED-skärm till ett utomhusarrangemang.

Det måste finnas strömuttag (som regel minst ett trefasuttag med 16A) inom ca 15m från skärmens placering. Du som bokar ansvarar för att detta finns på platsen. Tänk också på att LED-moduler utvecklar viss värme, så att det finns ventilation runt omkring. Planera inga inbyggnationer utan att rådgöra med oss först.

Format och upplösning fungerar lite annorlunda jämfört med vanliga platta skärmar. Pixlar motsvarar antalet LED-dioder i en modul/skärm och det är inte alltid möjligt att få ett exakt 16:9-förhållande mellan bredd och höjd i bilden. Det är Ditt ansvar som kund att kontrollera vilket slutformat Du vill ha.

I samband med hyra av LED-skärm så ingår det alltid en videoprocessor som översätter bildkällans signal till LED-skärmens egen unika konfiguration/set up. Denna processor skalar vid behov om originalbildens format för att upplösningen skall passa för det förhållande/slutformat som LED-modulerna är sammansatta till. Känsligt bildmaterial bör utredas för sådan omskalning, men oftast är det marginella skillnader som uppstår. Vi brukar lösa de flesta signalformat fram till skärmen - VGA, HDMI, DVI eller SDI är de vanligaste och ca 10m kabel ingår som standard.

En LED-processor kan ta emot en eller ibland flera olika bildsignaler (en eller flera källor) och ofta kan man byta dessa direkt på videoprocessorn. Vill man kunna växla snyggt mellan olika typer bildkällor behövs dock en videoscaler eller videomixer då bytet via videoprocessorn sällan blir snyggt. Kan bli vissa störningar o.s.v.

Du som kund ansvarar för att allt bildmaterial som spelas upp på Eventkrafts skärmar följer gällande lagar & regler om upphovsrätt. Om det krävs särskilda tillstånd för uppställning och användande av bildskärmar, t.ex. på en allmän plats, så är det Din uppgift som kund/arrangör/slutanvändare att söka sådant tillstånd. LED-skärmar som placeras i offentliga miljöer skall på något sätt vara under uppsikt/bevakade dygnet runt.

Normalt sett är det alltid den som hyr bildskärmen som tar fram bildmaterial (filmer, bildspel o.s.v.) som ska visas. Eventkraft ansvarar inte för funktionalitet, bristande kvalitet och/eller skillnader i kvalitet mellan olika sorters bild-/presentationsmaterial. Bildkällan som ansluts till skärmen ingår inte i skärmhyran, men om Du saknar en uppspelningsdator, dvd-spelare, kamera eller liknande, så kan vi hyra ut detta som komplement. Om Du vill anlita oss för hjälp med framtagning av bildspel, filmer och liknande så gör vi detta till en kostnad utöver skärmhyran. Du kan också konsultera oss för hjälp med kvalitetsäkring och synkronisering genom att i förväg skicka in bildmaterial och filmer som skall visas.

Kostnad för transport/leverans och återtransport tillkommer som regel utöver hyrespriset.

Tänk på att ljudanläggning är något som måste bokas separat